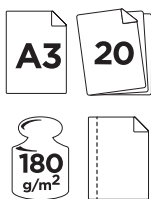


BLOCS DE DIBUJO



A



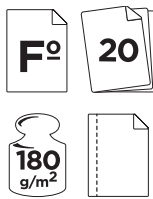
CÓD.	REF.
79732	DA15

BLOC DE DIBUJO ARTÍSTICO ESPIRAL

Formato Din A3. 20 hojas. 180 g/m². Papel blanco. Su cuerpo y textura lo hacen adecuado para lápiz, grafito, ceras y colores. Con recuadro. **El bloc.**



B



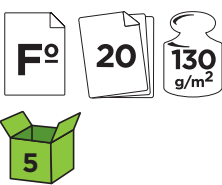
CÓD.	REF.
75627	DA14

BLOC DE DIBUJO ARTÍSTICO ENCOLADO

Formato folio. 20 hojas. 180 g/m². Papel blanco. Su cuerpo y textura lo hacen adecuado para lápiz, grafito, ceras y colores. Microperforado. Sin recuadro. **El bloc.**



C



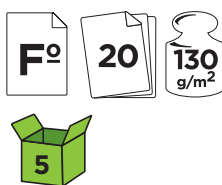
CÓD.	REF.
63806	AC07

BLOC DE DIBUJO ARTÍSTICO ESPIRAL

Formato folio. 20 hojas. 130 g/m². Papel blanco, sin microperforado. Su cuerpo y textura lo hacen adecuado para lápiz, grafito, ceras y colores. Sin recuadro. **El bloc.**



D



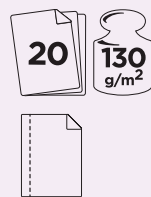
CÓD.	REF.
32012	DA02

BLOC DE DIBUJO ARTÍSTICO ENCOLADO

Formato folio. 20 hojas. 130 g/m². Papel blanco de ligero tono crema. Su cuerpo y textura lo hacen adecuado para lápiz, grafito, ceras y colores. Sin recuadro. **El bloc.**



E



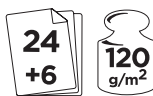
CÓD.	REF.	FORMATO	TALADROS	
32011	DA07	Fº (230 x 325 mm)	-	5
32013	DA08	Fº (230 x 325 mm)	2	5
32014	DA06	DIN A3 (460 x 325 mm)	-	-

BLOC DE DIBUJO ARTÍSTICO ESPIRAL

20 hojas. 130 g/m². Papel blanco, microperforado. Su cuerpo y textura lo hacen adecuado para lápiz, grafito, ceras y colores. Sin recuadro. **El bloc.**



F



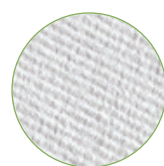
CÓD.	REF.	FORMATO	
74288	DA10	DIN A4 (210 x 297 mm)	5
74289	DA11	DIN A3 (297 x 420 mm)	5
54389	DA09	DIN A2 (594 x 420 mm)	-

BLOC DE DIBUJO ARTÍSTICO VERONA ENCOLADO

24 + 6 hojas. 120 g/m². Papel blanco de ligero tono crema. Su cuerpo y textura lo hacen adecuado para lápiz, grafito, ceras y colores. Sin recuadro. **El bloc.**



G



CÓD.	MEDIDAS	
17892	230 x 325 mm	1
27993	325 x 460 mm	1
05513	500 x 700 mm*	50

* Hojas individuales.

BLOC DE DIBUJO INGRES ENCOLADO

20 hojas. 108 g/m². Papel verjurado de color blanco natural, con barbas naturales a dos lados y marca al agua. Fabricado en forma redonda, encolado en masa y en superficie, ofrece excelente calidad y resistencia óptima al grattage y la goma. Aplicación: técnicas secas (sanguina, carboncillo, lápiz y pastel). **El bloc.**

